

മധുരമായ കുട്ടികളേ - നിങ്ങൾക്ക് ഏതൊരു പതിതമായ ദേഹധാരികളോടും ഇഷ്ടം തോന്നരുത്, എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ നിങ്ങൾ പാവനമായ ലോകത്തേക്ക് പോയ്ക്കൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്, ഒരേയൊരു ബാബയെ സ്നേഹിക്കണം.

ചോദ്യം - നിങ്ങൾ കുട്ടികൾക്ക് ഏതൊന്നിലൂടെ ഉപദ്രവം ഉണ്ടാകരുത്, എന്തുകൊണ്ട്?

ഉത്തരം - നിങ്ങൾക്ക് തന്റെ ഈ പഴയ ശരീരം കൊണ്ട് അല്പം പോലും ഉപദ്രവം ഉണ്ടാകരുത്, എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ ഈ ശരീരം വളരെയധികം വിലപ്പെട്ടതാണ്. ആത്മാവ് ഈ ശരീരത്തിലിരുന്ന് കൊണ്ട് ബാബയെ ഓർമ്മിച്ച് വളരെ വലിയ ലോട്ടറി നേടിക്കൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. ബാബയുടെ ഓർമ്മയിലിരുന്നാൽ സന്തോഷത്തിന്റെ ടോണിക്ക് ലഭിച്ചു കൊണ്ടിരിക്കും.

ഓം ശാന്തി. മധുര-മധുരമായ ആത്മീയ കുട്ടികളേ, ഇപ്പോൾ ദുരദേശത്തിൽ വസിക്കുന്നവർ പിന്നീട് ദുരദേശത്തിലെ യാത്രക്കാരുമാണ്. നമ്മൾ ആത്മാക്കളാണ് ഇപ്പോൾ ദുരദേശത്തിലേക്ക് പോകാനുള്ള പുരുഷാർത്ഥം ചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. ഇത് കേവലം നിങ്ങൾ കുട്ടികൾക്കേ അറിയൂ നമ്മൾ ആത്മാക്കൾ ദുരദേശത്തിൽ വസിക്കുന്നവരാണെന്നും മാത്രമല്ല ദുരദേശത്തിൽ വസിക്കുന്ന ബാബയെയും വിളിക്കുന്നുണ്ട്, വരു വന്ന് ഞങ്ങളെയും ദുരദേശത്തേക്ക് കൊണ്ടു പോകൂ. ഇപ്പോൾ ദുരദേശത്തിൽ വസിക്കുന്ന ബാബ നിങ്ങൾ കുട്ടികളെ അങ്ങോട്ട് കൊണ്ടു പോകുകയാണ്. നിങ്ങൾ ആത്മീയ യാത്രക്കാരാണ് കാരണം ഈ ശരീരത്തോടൊപ്പമല്ലേ. ആത്മാവാണ് യാത്ര ചെയ്യുന്നത്. ശരീരത്തെ ഇവിടെത്തന്നെ ഉപേക്ഷിക്കുന്നു. ബാക്കി ആത്മാവ് തന്നെയാണ് യാത്ര ചെയ്യുന്നത്. ആത്മാവ് എങ്ങോട്ട് പോകുന്നു? തന്റെ ആത്മീയ ലോകത്തിലേക്ക്. ഇതാണ് ഭൗതിക ലോകം, അത് ആത്മീയ ലോകമാണ്. കുട്ടികൾക്ക് ബാബ മനസ്സിലാക്കിത്തന്നിട്ടുണ്ട് എവിടെ നിന്നാണോ പാർട്ട് അഭിനയിക്കാനായി വന്നിട്ടുള്ളത് ഇപ്പോൾ അവിടേക്ക്, തിരികെ വീട്ടിലേക്ക് പോകണം. ഇത് വളരെ വലിയ മണ്ഡപം അഥവാ വേദിയാണ്. വേദിയിൽ പാർട്ട് അഭിനയിച്ചതിനുശേഷം എല്ലാവർക്കും തിരികെ പോകണം. നാടകം പൂർത്തിയായാൽ മാത്രമല്ലേ തിരികെ പോകൂ. ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾ ഇവിടെ ഇരിക്കുന്നുണ്ട്, നിങ്ങളുടെ ബുദ്ധിയോഗം വീട്ടിലും രാജധാനിയിലുമാണ്. ഇത് പക്കാ-പക്കാ ആയി ഓർമ്മിക്കണം, കാരണം ഇങ്ങനെയൊരു മഹിമയുണ്ട് - അന്തിമ മനം എങ്ങിനെയോ അതുപോലെ ഗതി. ഇപ്പോൾ ഇവിടെ നിങ്ങൾ പഠിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. ഭഗവാൻ ശിവബാബയാണ് നമ്മെ പഠിപ്പിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നതെന്ന് അറിയാം. ഭഗവാൻ ഈ പുരുഷോത്തമ സംഗമയുഗത്തിലല്ലാതെ നമ്മെ മറ്റൊരിക്കലും പഠിപ്പിക്കില്ല. മുഴുവൻ 5000 വർഷത്തിലും നിരാകാരനായ ഭഗവാൻ ഒരേയൊരു പ്രാവശ്യമാണ് നമ്മെ പഠിപ്പിക്കുന്നത്. ഇത് നിങ്ങൾക്ക് പക്കാ നിശ്ചയമുണ്ട്. പഠിപ്പ് വളരെയധികം എളുപ്പമാണ്, ഇപ്പോൾ തിരികെ വീട്ടിലേക്ക് പോകണം. ആ വീടിനോട് എല്ലാവർക്കും സ്നേഹമുണ്ട്. മുക്തിയാമത്തിലേക്ക് പോകാനായി എല്ലാവരും ആഗ്രഹിക്കുന്നുണ്ട് പക്ഷേ അതിന്റെ അർത്ഥം പോലും ആർക്കും അറിയുന്നില്ല. മനുഷ്യരുടെ ബുദ്ധി ഈ സമയം എങ്ങനെയെന്നു നോക്കൂ, നിങ്ങളുടെ ബുദ്ധി ഇപ്പോൾ എങ്ങനെയായിത്തീർന്നിരിക്കുന്നു, എത്ര വ്യത്യാസമാണ്. നമ്പർവൈസ് പുരുഷാർത്ഥമനുസരിച്ച് ഇപ്പോൾ നിങ്ങളുടെ ബുദ്ധി സ്വച്ഛമാണ്. മുഴുവൻ വിശ്വത്തിലെയും ആദി മധ്യ അന്ത്യത്തിന്റെ ജ്ഞാനം ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾക്ക് നല്ല രീതിയിൽ അറിയാം. നമുക്ക് പുരുഷാർത്ഥം ചെയ്ത് നരനിൽ നിന്നും നാരായണനായിത്തീരണമെന്ന് ഇപ്പോൾ നിങ്ങളുടെ ഹൃദയത്തിലുണ്ട്. ഇവിടെ നിന്നും ആദ്യം നിങ്ങൾക്ക് വീട്ടിലേക്കൊന്നല്ലോ പോകേണ്ടത്. അപ്പോൾ സന്തോഷത്തോടെ വേണം പോകാൻ. എങ്ങനെയാണോ സത്യയുഗത്തിൽ ദേവതകൾ വളരെയധികം സന്തോഷത്തോടെ ഒരു ശരീരം ഉപേക്ഷിച്ച് മറ്റൊന്ന് എടുക്കുന്നത്, അതുപോലെ ഈ പഴയ ശരീരത്തെയും സന്തോഷത്തോടെ വേണം ഉപേക്ഷിക്കാൻ. ഈ ശരീരത്തോട് ഒരിക്കലും ബുദ്ധിമുട്ട് തോന്നരുത് കാരണം ഈ ശരീരം വളരെയധികം വിലപിടിപ്പുള്ളതാണ്. ഈ ശരീരത്തിലൂടെ തന്നെയാണ് ആത്മാവിന് ബാബയിൽ നിന്നും ലോട്ടറി ലഭിച്ചത്. നമ്മൾ ഏതുവരെ പവിത്രമാകുന്നില്ലയോ അതുവരെയും വീട്ടിലേക്കു പോകാൻ സാധിക്കില്ല. ബാബയെ ഓർമ്മിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നാൽ മാത്രമേ ആ യോഗബലത്തിലൂടെ പാപങ്ങളുടെ ഭാരം ഇല്ലാതായിത്തീരൂ. ഇല്ലെങ്കിൽ വളരെയധികം ശിക്ഷകൾ അനുഭവിക്കേണ്ടതായി വരും. തീർച്ചയായും പവിത്രമാവുക തന്നെ വേണം. ലൗകിക സംബന്ധത്തിൽ പോലും കുട്ടികൾ എന്തെങ്കിലും മോശമായ പതിത കാര്യം ചെയ്യുകയാണെങ്കിൽ അച്ഛൻ ദേഷ്യം വന്ന് വടി കൊണ്ട് അടി നൽകാറുണ്ട് കാരണം നിയമവിരുദ്ധമായി പതിതമാകുന്നു. ആരോടെങ്കിലും നിയമവിരുദ്ധമായ സ്നേഹം വെക്കുകയാണെങ്കിലും അത് അച്ഛനമ്മമാർക്ക് നല്ലതായി തോന്നുകയില്ല. ഈ പരിധിയില്ലാത്ത അച്ഛൻ പറയുന്നു നിങ്ങൾ ഈ പഴയ ലോകത്തിൽ ഇരിക്കേണ്ടതായില്ല, നിങ്ങൾക്ക് പുതിയ ലോകത്തേക്ക് പോകണം. അവിടെ വികാരിയും പതിതവുമായി

ആരും തന്നെയില്ല. ഒരേയൊരു പതിതപാവനനായ ബാബ വന്ന് നിങ്ങളെയും ഇതുപോലെ പാവനമാക്കി മാറ്റുന്നു. ബാബ സ്വയം പറയുന്നു എന്റെ ജന്മം ദിവ്യവും അലൗകികവുമാണെന്ന്. മറ്റേതൊരു ആത്മാവിനും എന്നെപ്പോലെ അൽപ്പസമയത്തേക്കു മാത്രം ശരീരത്തിലേക്ക് പ്രവേശിക്കാൻ സാധിക്കില്ല. മറ്റുള്ള ധർമ്മസ്ഥാപകരുടെ ആത്മാക്കളും ശരീരത്തിലേക്ക് പ്രവേശിക്കുന്നുണ്ടെങ്കിൽ പോലും അവരുടെ കാര്യം തന്നെ വേറെയാണ്. ബാബ വരുന്നതുതന്നെ നമ്മളെല്ലാവരെയും തിരിച്ച് കൊണ്ടുപോകുന്നതിനു വേണ്ടിയാണ്. ധർമ്മസ്ഥാപകർ താഴെ തന്റെ പാർട്ട് അഭിനയിക്കുന്നതിനു വേണ്ടിയാണ് മുകളിൽ നിന്നുവരുന്നത്. ഞാൻ എല്ലാവരെയും തിരികെ കൊണ്ടു പോകുന്നു. പിന്നീട് എങ്ങിനെ ആദ്യമാദ്യം പുതിയ ലോകത്തിലേക്ക് ഇറങ്ങി വരുന്നു എന്നുള്ളത് എല്ലാവർക്കും പറഞ്ഞു തരുന്നു. ആ പുതിയ ലോകമായ സത്യയുഗത്തിൽ കൊറ്റികൾ(പികാരീ മനുഷ്യർ) ആരും തന്നെ ഉണ്ടാകില്ല. പക്ഷെ ബാബ വരുന്നത് കൊറ്റികളുടെ ഇടയിലേക്കാണ്. പിന്നീട് നിങ്ങളെ ഹംസങ്ങളാക്കി മാറ്റുന്നു. നിങ്ങളിപ്പോൾ ഹംസമായി മാറുകയാണ്. മുത്തുകൾ മാത്രം പെറുക്കിയെടുക്കുന്നു. സത്യയുഗത്തിൽ നിങ്ങൾക്ക് ഈ ജ്ഞാനരത്നങ്ങൾ ലഭിക്കുന്നില്ല. ഇവിടെ നിങ്ങൾ ഈ ജ്ഞാനരത്നങ്ങൾ പെറുക്കിയെടുത്ത് ഹംസമായി മാറുന്നു. എങ്ങിനെയാണ് കൊറ്റിയിൽ നിന്ന് ഹംസമായിത്തീരുക എന്നത് ബാബ മനസ്സിലാക്കിത്തരുന്നു. ഇപ്പോൾ നിങ്ങളെയും ഹംസമാക്കി മാറ്റുകയാണ്. ദേവതകളെ ഹംസമെന്നും അസുരന്മാരെ കൊറ്റികൾ എന്നും പറയുന്നു. ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾ അഴുക്കിനെ ഉപേക്ഷിച്ച് മുത്തിനെ പെറുക്കുകയാണ്.

നിങ്ങളെത്തന്നെയാണ് കോടിമടങ്ങ് ഭാഗ്യശാലികൾ എന്ന് പറയുന്നത്. നിങ്ങളുടെ കാലടിയിൽ കോടികളുടെ അടയാളമാണ് പതിഞ്ഞിരിക്കുന്നത്. കോടികളുടെ അടയാളം പതിയാനായി ശിവബാബയ്ക്ക് കാലുതന്നെയില്ല. ബാബയാണ് നിങ്ങളെ കോടിമടങ്ങ് ഭാഗ്യശാലിയാക്കി മാറ്റുന്നത്. ബാബ പറയുന്നു ഞാൻ നിങ്ങളെ വിശ്വത്തിന്റെ അധികാരിയാക്കി മാറ്റാനാണ് വന്നിരിക്കുന്നത്. ഈ കാര്യങ്ങളെല്ലാം തന്നെ നല്ല രീതിയിൽ മനസ്സിലാക്കാനുള്ളതാണ്. സ്വർഗ്ഗം ഉണ്ടായിരുന്നു എന്നതിനെക്കുറിച്ച് മനുഷ്യർ മനസ്സിലാക്കുന്നുണ്ട് പക്ഷെ എപ്പോൾ ഉണ്ടായിരുന്നു ഇനി എപ്പോൾ ഉണ്ടാകും എന്നുള്ളതൊന്നും അറിയില്ല. നിങ്ങൾ കുട്ടികൾ ഇപ്പോൾ പ്രകാശത്തിലേക്ക് വന്നിരിക്കുകയാണ്. മറ്റൊരാളും അന്ധകാരത്തിലാണ്. ഈ ലക്ഷ്മീനാരായണൻ എങ്ങനെ, എപ്പോൾ വിശ്വത്തിന്റെ അധികാരിയായി മാറി എന്നുള്ളത് ആർക്കും തന്നെ അറിയില്ല. അയ്യായിരം വർഷങ്ങൾക്കു മുമ്പുള്ള കാര്യമാണ്. ബാബ വന്ന് മനസ്സിലാക്കിത്തരുന്നു എങ്ങനെയാണോ നിങ്ങൾ പാർട്ട് അഭിനയിക്കാനായി വരുന്നത് അതുപോലെ ഞാനും വരുന്നു. നിങ്ങൾ ബാബയെ ക്ഷണിച്ചതാണ്-ഹേ ബാബാ, ഞങ്ങൾ പതിതരെ പാവനമാക്കാനായി വരു. മറ്റാരോടും ഇതുപോലെ പറയില്ല. തന്റെ ധർമ്മസ്ഥാപകരോടു പോലും വന്ന് എല്ലാവരെയും പാവനമാക്കു എന്നു പറയില്ല. ക്രിസ്തുവിനെയും ബുദ്ധനെയും ഒരിക്കലും പതിതപാവനൻ എന്നു പറയില്ല. സദ്ഗതി ചെയ്യുന്നവരെയാണ് ഗുരു എന്നു പറയുക. ധർമ്മ സ്ഥാപകർ താഴേക്കു വരുമ്പോൾ അവരുടെ പിന്നാലെ ആ ധർമ്മത്തിലുള്ളവരെല്ലാം തന്നെ ഇറങ്ങി വരുന്നു. ഇവിടെ നിന്നും തിരിച്ചു പോകാനുള്ള വഴി പറഞ്ഞുതരുന്നത്, സർവ്വരുടെയും സദ്ഗതി ചെയ്യുന്ന അകാലമൂർത്തിയായ ഒരേയൊരു ബാബയാണ്. വാസ്തവത്തിൽ സദ്ഗുരു എന്ന അക്ഷരം വളരെ ശരിയാണ്. സിഖ് ധർമ്മത്തിലുള്ളവരാണ് മറ്റൊരാളെക്കാളും വളരെ ശരിയായ പദങ്ങൾ പ്രയോഗിക്കുന്നത്. വളരെ ഉച്ചത്തിൽ പറയുന്നു- സദ്ഗുരു അകാലനാണ്. ഉച്ചത്തിൽ ധ്വനി മുഴക്കിക്കൊണ്ട് സദ്ഗുരു അകാലമൂർത്തിയാണെന്ന് പറയുന്നു. മൂർത്തി(ശരീരം) തന്നെയില്ലായെങ്കിൽ എങ്ങനെ സദ്ഗുരുവായി മാറാൻ സാധിക്കും, എങ്ങനെ സദ്ഗതി നൽകും? ആ സദ്ഗുരു സ്വയം വന്ന് തന്റെ പരിചയം നൽകുന്നു- ഞാൻ നിങ്ങൾക്കു സമാനം ജന്മമെടുക്കുന്നില്ല. മറ്റൊരാളും തന്നെ ശരീരധാരികളാണ് മനസ്സിലാക്കിത്തരുന്നത്. നിങ്ങൾക്ക് അശരീരിയായ ആത്മീയ അച്ഛനാണ് മനസ്സിലാക്കിത്തരുന്നത്. രാത്രിയുടെയും പകലിന്റെയും വ്യത്യാസമുണ്ട്. ഈ സമയത്ത് മനുഷ്യർ ചെയ്യുന്നതെല്ലാം തന്നെ തെറ്റായ കർമ്മങ്ങളാണ് കാരണം രാവണന്റെ മതമനുസരിച്ചാണല്ലോ. ഓരോരുത്തരിലും പഞ്ചവികാരങ്ങളാണ്. ഇപ്പോൾ രാവണരാജ്യമാണ്, ഈ കാര്യങ്ങൾ വളരെ വിശദമായിത്തന്നെ ബാബ മനസ്സിലാക്കിത്തരുന്നു. ഇല്ലെങ്കിൽ മുഴുവൻ സൃഷ്ടി ചക്രത്തെക്കുറിച്ചും എങ്ങനെ അറിയാനാണ്. ഈ ചക്രം എങ്ങനെ കറങ്ങുന്നു എന്നുള്ളത് അറിഞ്ഞിരിക്കേണ്ട കാര്യമല്ലേ. ബാബാ ഞങ്ങൾക്ക് മനസ്സിലാക്കിത്തരൂ, എന്നും നിങ്ങൾക്ക് പറയാൻ സാധിക്കില്ല. ബാബ സ്വയമേവ എല്ലാം മനസ്സിലാക്കിത്തന്നുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. നിങ്ങൾക്ക് ഒരു ചോദ്യവും ചോദിക്കേണ്ടതായി വരുന്നില്ല. ഭഗവാനാണ് അച്ഛൻ. എല്ലാകാര്യങ്ങളും സ്വയമേ കേൾപ്പിച്ചു തരുക, സ്വയമേ സർവ്വതും ചെയ്തുകൊടുക്കുക എന്നുള്ളത് അച്ഛന്റെ ജോലിയാണ്. അച്ഛൻ സ്വയമേ കുട്ടികളെ സ്കൂളിൽ പറഞ്ഞയക്കുന്നു. ജോലിയിലും പ്രവേശിപ്പിക്കുന്നു, പിന്നീട് പറയുന്നു അറുപത് വയസ്സിനുശേഷം സർവ്വതും ഉപേക്ഷിച്ച് ഭഗവാനെ ഭജിക്കൂ എന്ന്. വേദ-ശാസ്ത്രങ്ങൾ പഠിക്കണം, പൂജ ചെയ്യണം. നിങ്ങൾ അരക്കൽപ്പം പുജാരിയായി മാറി പിന്നീട് അരക്കൽപ്പത്തേക്ക് പുജ്യരായിത്തീരുന്നു. എങ്ങനെ പവിത്രമായിത്തീരണം

എന്നത് എത്ര സഹജമായാണ് മനസ്സിലാക്കിത്തരുന്നത്. പിന്നീട് നിങ്ങൾ ഭക്തിയിൽ നിന്നും തീർത്തും മുക്തമാകുന്നു. മറ്റൊരാളും തന്നെ ഭക്തി ചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു, നിങ്ങൾ ജ്ഞാനം എടുത്തുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. അവർ രാത്രിയിലാണ്, നിങ്ങൾ പകലിലേക്ക് പോകുന്നു അതായത് സ്വർഗ്ഗത്തിലേക്ക്. ഗീതയിൽ എഴുതപ്പെട്ടിട്ടുള്ള മന്മനാഭവ എന്ന അക്ഷരം വളരെ പ്രശസ്തമാണ്. ഗീത വായിക്കുന്നവർക്ക് മനസ്സിലാക്കാൻ സാധിക്കും, ഇത് വളരെ സഹജമായാണ് എഴുതപ്പെട്ടിട്ടുള്ളതെന്ന്. മുഴുവൻ ആയുസ്സും ഗീത പഠിച്ചുവന്നിട്ടും ഇതൊന്നും തന്നെ മനസ്സിലാക്കാൻ സാധിച്ചിട്ടില്ല. ഇപ്പോൾ അതേ ഗീതയുടെ ഭഗവാൻ പഠിപ്പിച്ചു തരുന്നു ഇതിലൂടെ പതിതത്തിൽ നിന്നും പാവനമായിത്തീരുന്നു. ഇപ്പോൾ നാം ഭഗവാനിൽനിന്നും ഗീത കേൾക്കുന്നു മറ്റുള്ളവർക്ക് കേൾപ്പിക്കുന്നു പാവനമായിത്തീരുന്നു. ബാബയുടെ മഹാവക്യമാണ് ഇത് അതേ സഹജരാജയോഗമാണ്. മനുഷ്യർ എത്ര അന്ധവിശ്വാസത്തിലാണ് മുങ്ങിയിരിക്കുന്നത്, നിങ്ങളുടെ കാര്യംതന്നെ കേൾക്കുന്നില്ല. ഡ്രാമ അനുസരിച്ച് എപ്പോഴാണോ അവരുടെ ഭാഗ്യം തുറക്കുന്നത് അപ്പോൾ അവർ നിങ്ങളുടെ അടുത്തേക്ക് വരുന്നു. മറ്റൊരു ധർമ്മത്തിലുള്ളവർക്കും നിങ്ങളെപ്പോലുള്ള ഭാഗ്യം ലഭിക്കുന്നില്ല. ബാബ മനസ്സിലാക്കിത്തന്നു, നിങ്ങളുടെ ദേവീദേവതാ ധർമ്മം വളരെയധികം സുഖം നൽകുന്നതാണ്. ബാബ ശരിയാണ് പറയുന്നത് എന്ന് നിങ്ങളും മനസ്സിലാക്കുന്നു. സത്യ-ത്രേതായുഗത്തിലും കംസനും രാവണനും ഉണ്ടെന്നാണ് ശാസ്ത്രങ്ങളിൽ എഴുതപ്പെട്ടിരിക്കുന്നത്. അവിടെയുള്ള സുഖത്തെക്കുറിച്ച് ആർക്കും തന്നെയറിയില്ല. ദേവതകളുടെ പുജ ചെയ്യുന്നുണ്ടെങ്കിലും ഭക്തരുടെ ബുദ്ധിയിൽ ഇതൊന്നും തന്നെയില്ല. ഇപ്പോൾ ബാബ ചോദിക്കുന്നു- കുട്ടികളേ, എന്നെ ഓർമ്മിക്കുന്നുണ്ടോ? ഇങ്ങനെ അച്ഛൻ മക്കളോട് ചോദിക്കുന്നത് നിങ്ങൾ എപ്പോഴെങ്കിലും കേട്ടിട്ടുണ്ടോ. ലൗകിക അച്ഛൻ എപ്പോഴെങ്കിലും ഇങ്ങനെ ഓർമ്മിപ്പിക്കാനുള്ള പുരുഷാർത്ഥം കുട്ടികളെക്കൊണ്ട് ചെയ്യിപ്പിക്കാറുണ്ടോ? ഇത് പരിധിയില്ലാത്ത അച്ഛനാണ് മനസ്സിലാക്കിത്തരുന്നത്. നിങ്ങൾ മുഴുവൻ വിശ്വത്തിന്റെയും ആദ്യമധ്യഅന്ത്യത്തെക്കുറിച്ച് മനസ്സിലാക്കി ചക്രവർത്തി രാജാവായിത്തീരുന്നു. ആദ്യം നിങ്ങൾ വീട്ടിലേക്ക് പോകുന്നു. പിന്നീട് പാർട്ടിയാരിയായി തിരിച്ചു വരണം. ഇത് പുതിയ ആത്മാവാണോ അതോ പഴയ ആത്മാവാണോ എന്നുള്ളത് ആർക്കും തന്നെ മനസ്സിലാക്കാൻ സാധിക്കില്ല. പുതിയതായി വന്ന ആത്മാവിന്റെ പ്രശസ്തി തീർച്ചയായും ഉണ്ടാകുന്നു. ഇപ്പോഴും നോക്കൂ ചിലർക്ക് എത്ര പ്രശസ്തിയാണ്. പുതിയ ആത്മാക്കൾ വരുമ്പോൾ അവരിൽ പ്രഭാവമുണ്ടാകുന്നു. അവരുടെ അനുയായികൾ വർദ്ധിക്കുമ്പോൾ അതായത് ശാഖോപശാഖകൾ ഉണ്ടാകുമ്പോൾ അവരുടെ മഹിമയും ഉണ്ടാകുന്നു. പക്ഷേ ഇവർക്ക് എന്തുകൊണ്ടാണ് പ്രശസ്തി ലഭിക്കുന്നത് എന്നുള്ളത് ആർക്കും തന്നെ അറിയില്ല. പുതിയ ആത്മാവായതുകൊണ്ട് അവരിൽ ആകർഷണം ഉണ്ടാകുന്നു. ഇപ്പോഴാണെങ്കിൽ നോക്കൂ എത്രയോ പേർ കപട ഭഗവാനായിരിക്കുകയാണ്, അതുകൊണ്ടാണ് ഇങ്ങനെയൊരു മഹിമ, സത്യത്തിന്റെ തോണി ആടും ഉലയും പക്ഷേ ഒരിക്കലും മുങ്ങുകയില്ല. ഭഗവാനാണ് തോണിക്കാരൻ ധാരാളം കൊടുങ്കാറ്റുകൾ വരുന്നു. തോണിക്ക് കൊടുങ്കാറ്റ് അടിക്കുമ്പോൾ കുട്ടികളും ഇളകിപ്പോകുന്നു. മറ്റുള്ള സത്സംഗങ്ങളിലും ധാരാളം പേർ പോകുന്നുണ്ട് പക്ഷേ അവിടെ കൊടുങ്കാറ്റിന്റെ കാര്യംതന്നെ വരുന്നില്ല. ഇവിടെ അബലകളുടെ മേൽ ധാരാളം അത്യാചാരങ്ങളാണുണ്ടാകുന്നത്, എന്നാലും സ്ഥാപനയുടെ കർത്തവ്യം ഉണ്ടാവുക തന്നെ വേണം. ബാബ മനസ്സിലാക്കിത്തരുന്നൂ-ഹേയ് ആത്മാക്കളേ, നിങ്ങൾ കാട്ടുമുള്ളുകളായിത്തീർന്നിരിക്കുകയാണ്. നിങ്ങൾ മറ്റുള്ളവർക്ക് മുളേളൽപ്പിക്കുമ്പോൾ നിങ്ങൾക്കും മുളള് ഏൽക്കുന്നു. ഓരോ കാര്യത്തിനും അതിന്റെതായ തിരിച്ചടിയുണ്ടാകുന്നു. അവിടെ(സത്യയുഗം) ദുഃഖത്തിന്റെതായ മോശമായ കാര്യങ്ങളൊന്നും തന്നെയുണ്ടാകുന്നില്ല. അതുകൊണ്ടാണ് അതിനെ സ്വർഗ്ഗമെന്നു പറയുന്നത്. മനുഷ്യർ സ്വർഗ്ഗം, നരകം എന്നെല്ലാം തന്നെ പറയുന്നുണ്ട് പക്ഷേ അതിനെക്കുറിച്ച് മനസ്സിലാക്കുന്നില്ല. പറയുന്നു-ഇന്നയാൾ സ്വർഗ്ഗം പുകിയെന്ന്, പക്ഷേ വാസ്തവത്തിൽ ഇങ്ങനെ പറയുന്നതു തന്നെ തെറ്റാണ്. നിരാകാരി ലോകത്തെ ഒരിക്കലും സ്വർഗ്ഗമെന്നു പറയാൻ സാധിക്കില്ല. അത് മുക്തിധാമമാണ്. അവർ സ്വർഗ്ഗത്തിലേക്ക് പോയി എന്നാണ് പറയുന്നത്.

ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾക്ക് അറിയാം മുക്തിധാമം ആത്മാക്കളുടെ വീടാണെന്ന്. ശരീരത്തിന് ഇവിടെയുള്ള വീട് പോലെ. ഭക്തിമാർഗ്ഗത്തിൽ വളരെ ധനവാന്മാർക്ക് എത്ര വലിയ ഭവനമാണ് ഉണ്ടാവുക. ശിവന്റെ ക്ഷേത്രം നോക്കൂ എങ്ങനെയാണ് ഉണ്ടാക്കിയിരിക്കുന്നതെന്ന്. ലക്ഷ്മി-നാരായണന്റെയും ക്ഷേത്രങ്ങൾ നിർമ്മിക്കുമ്പോൾ അതിൽ യഥാർത്ഥമായ ആഭരണങ്ങൾ ധാരാളമുണ്ടായിരിക്കും. വളരെയധികം ധനമുണ്ടാകുന്നു. ഇപ്പോൾ എല്ലാം തന്നെ കപടമായിക്കഴിഞ്ഞു. ആദ്യം നിങ്ങളും എത്ര നല്ല സത്യമായ ആഭരണങ്ങളായിരുന്നു അണിഞ്ഞിരുന്നത്. ഇപ്പോൾ ഗവൺമെന്റിനെ പേടിച്ച് യഥാർത്ഥമായ സ്വർണ്ണത്തെ ഒളിപ്പിച്ചു വെച്ച് അസത്യമായത് അണിയുന്നു. സത്യയുഗത്തിൽ സത്യമായതേ ഉണ്ടാവൂ. അസത്യമായത് ഒന്നും തന്നെയുണ്ടാവുകയില്ല. ഇവിടെ സത്യമായത് ഉണ്ടായിട്ടും അതിനെ ഒളിപ്പിച്ചു വെക്കുന്നു. ഓരോ ദിവസം കൂടുന്തോറും സ്വർണ്ണം വില വർദ്ധിച്ചുവരുന്നു. അവിടെ സ്വർഗ്ഗം തന്നെയാണ്. അവിടെ നിങ്ങൾക്ക്

എല്ലാം തന്നെ പുതിയത് ലഭിക്കുന്നു. പുതിയ ലോകത്തിൽ സർവ്വതും പുതിയതായിരിക്കും, അളവറ്റ ധനമുണ്ടായിരിക്കും. ഇപ്പോൾ നോക്കൂ ഓരോ വസ്തുക്കൾക്കും എത്ര വിലയാണ്. ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾ കൂട്ടികൾക്ക് മൂലവതനം മുതൽക്കുള്ള സർവ്വ രഹസ്യങ്ങളും മനസ്സിലായിക്കഴിഞ്ഞു. മൂലവതനത്തിന്റെ രഹസ്യം ബാബയ്ക്കല്ലാതെ മറ്റാർക്കും തന്നെ മനസ്സിലാക്കിത്തരാൻ സാധിക്കില്ല. നിങ്ങൾക്കും ടീച്ചറായിത്തീരണം. ഗൃഹസ്ഥ വ്യവഹാരവും സംരക്ഷിച്ചോളൂ. കമലപുഷ്പസമാനം പവിത്രമായി ജീവിക്കണം. മറ്റുള്ളവരെയും തനിക്കു സമാനമാക്കി മാറ്റുകയാണെങ്കിൽ ഉയർന്ന പദവി നേടുവാൻ സാധിക്കും. ഇവിടെയിരിക്കുന്നവരെക്കാളും അവർക്ക് ഉയർന്ന പദവി നേടാൻ സാധിക്കും. നമ്പർവൈസാണ്, പുറമെയുള്ളവർക്കും(ഗൃഹസ്ഥത്തിൽ) വിജയമാലയിലെ മുത്തായിത്തീരാൻ സാധിക്കുന്നു. ഒരാഴ്ചത്തെ കോഴ്സ് നേടിയ ശേഷം പിന്നീട് വിദേശത്തേക്കോ എവിടേക്കോ പോയാലും ശരി. മുഴുവൻ ലോകത്തുള്ളവർക്കും സന്ദേശം ലഭിക്കണം. ബാബ വന്നിരിക്കുകയാണ്, പറയുന്നു എന്നെമാത്രം ഓർമ്മിക്കൂ എന്ന്. ഈ ബാബ തന്നെയാണ് മുക്തേശ്വരനും വഴികാട്ടിയും. നിങ്ങൾ അവിടേക്ക്(വിദേശത്തേക്ക്)പോവുകയാണെങ്കിൽ പത്രത്തിലും നിങ്ങളുടെ പേര് വരും. മറ്റുള്ളവർക്കും ഈ കാര്യം വളരെയധികം സഹജമായിത്തന്നെ തോന്നും - ആത്മാവും ശരീരവും രണ്ടും രണ്ടാണെന്ന്. ആത്മാവിലാണ് മനസ്സും ബുദ്ധിയും ബാക്കി ശരീരം ജഡമാണ്. പാർട്ടിയാരി ആത്മാവാണ്. വിശേഷതയുള്ളത് ആത്മാവിലാണ് അപ്പോൾ ബാബയെ ഓർമ്മിക്കണം. എത്രത്തോളം പുറമെയുള്ളവർ ബാബയെ ഓർമ്മിക്കുന്നുവോ അത്രയും ഇവിടെയുള്ളവർക്ക് സാധിക്കുന്നില്ല. ആരാണോ വളരെ നന്നായി ഓർമ്മിക്കുന്നത്, മറ്റുള്ളവരെ തനിക്കു സമാനമാക്കിത്തീർക്കുന്നത്, മുളളുകളെ പുഷ്പങ്ങളാക്കുന്നത്, അവരാണ് ഉയർന്ന പദവി നേടുക. നിങ്ങൾ മനസ്സിലാക്കുന്നു ആദ്യം നമ്മളും മുളളുകളായിരുന്നു. ഇപ്പോൾ ബാബയുടെ ആജ്ഞയാണ്-കുട്ടികളേ, കാമം മഹാശത്രുവാണ്, ഇതിനുമേൽ വിജയം പ്രാപിക്കുകയാണെങ്കിൽ നിങ്ങൾ ജഗത്ജീത്തായിത്തീരുന്നു. പക്ഷേ ഇത്രയും കാലം എഴുതപ്പെട്ടത് വായിച്ചതിലൂടെയൊന്നും ആരും തന്നെ ഒന്നും മനസ്സിലാക്കിയില്ല. ഇപ്പോഴാണ് ബാബ എല്ലാം തന്നെ മനസ്സിലാക്കിത്തരുന്നത്. ശരി!

വളരെക്കാലത്തെ വേർപാടിനു ശേഷം തിരിച്ചു കിട്ടിയ മധുരമധുരമായ കുട്ടികൾക്ക് മാതാവും പിതാവും വെച്ചു ബാപ്റ്റിസ്മത്തിന്റെ സന്ദേശമുണ്ടായും പുലർകാലവന്ദനവും ആത്മീയ അച്ഛന്റെ ആത്മീയ കുട്ടികൾക്ക് നമസ്കാരം.

ധാരണയ്ക്കുള്ള മുഖ്യമായ സാരം -

1. സദാ ജ്ഞാനരത്നങ്ങൾ മാത്രം പെറുക്കുന്ന ഹംസമായിത്തീരണം, മുത്തുകൾ മാത്രം പെറുക്കിയെടുക്കണം. ഓരോ ചുവടിലും കോടികളുടെ സമ്പാദ്യം ശേഖരിക്കുന്ന കോടിമടങ്ങ് ഭാഗ്യശാലിയായി മാറണം.
2. ഉയർന്ന പദവി നേടുന്നതിനു വേണ്ടി ടീച്ചറായി മാറി വളരെയധികം പേരുടെ സേവനം ചെയ്യണം. കമലപുഷ്പ സമാനം പവിത്രമായിരുന്നുകൊണ്ട് തനിക്കു സമാനമാക്കി മാറ്റണം. മുളളുകളെ പുഷ്പങ്ങളാക്കി മാറ്റണം.

വരദാനം:- എന്റെ- നിന്റെ എന്ന ചഞ്ചലതകളെ സമാപ്തമാക്കി ദയാഭാവന കാണിക്കുന്ന ദയാസമ്പന്നരായി ഭവിക്കട്ടെ.

സമയം ചെല്ലുന്നതോടും എത്ര ആത്മാക്കളാണ് ദുഃഖത്തിന്റെ തിരമാലകളിൽ പെടുന്നത്. പ്രകൃതിയുടെ ഒരല്പം ഇളക്കം വന്നാൽ, ആപത്തുകൾ വന്നാൽ അനേകം ആത്മാക്കൾ പിടയുന്നു, കനിവ്, ദയയാചിക്കുന്നു. അപ്പോൾ അങ്ങനെയുള്ള ആത്മാക്കളുടെ വിളി കേട്ട് ദയയുടെ ഭാവന കാണിക്കൂ. പുഷ്പസ്വരൂപരും ദയാസമ്പന്നരുംമാകൂ. സ്വയത്തെ സമ്പന്നമാക്കി മാറ്റൂ എങ്കിൽ ഈ ദുഃഖത്തിന്റെ ലോകം സമ്പന്നമാകും. ഇപ്പോൾ പരിവർത്തനത്തിന്റെ ശുഭഭാവനയുടെ അലകൾ തീവ്രഗതിയിൽ വ്യാപിപ്പിക്കൂ എങ്കിൽ എന്റെ-നിന്റെ എന്ന ചഞ്ചലതകൾ സമാപ്തമാകും.

സ്റ്റോഗൻ:- വ്യർത്ഥ സങ്കല്പങ്ങളാകുന്ന ചുറ്റിക കൊണ്ട് സമസ്യകളാകുന്ന കല്ലിനെ പൊട്ടിക്കുന്നതിന് പകരം ഹൈജന്റ് ചെയ്ത് സമസ്യകളാകുന്ന പർവ്വതത്തെ മറികടക്കുന്നരാകൂ.